



教員免許状更新講習 シラバス

開講日	2021年8月2日(月曜日)		
講習名	生徒指導に役立つ医学と保健の知識		
領域	必修	選択必修	選択
受講対象者	学校種	幼・小・中・高・特支	職種
			教諭・養護教諭・栄養教諭
指導教員	多田羅勝義、森脇智秋		
講習内容	<p>今、従来の「健康」に関する疑問の声が挙がっている。ここでは「障害」の視点からあらためて「健康」とはどのような意味であるかを考える。さらにこの講習では、児童・生徒の多様な健康問題(性感染症などを含む)を問題対処型から予防的対応をする視点で捉えられるように留意する。</p>		

講義計画		
講時	時間・内容	
	8:30~8:50	受付
	8:50~8:55	オリエンテーション
1 講時 (80分)	8:55~10:15	障害について考える
2 講時 (80分)	10:30~11:50	思春期におこる心身の変化を知ろう!
昼食休憩 (60分)	11:50~12:50	
3 講時 (80分)	12:50~14:10	アナフィラキシーショック
4 講時 (80分)	14:25~15:45	子どもたちにおこる健康問題を考える。
5 講時 (50分)	15:55~16:45	試験
(10分)	16:45~16:55	事後アンケート
評価方法	試験	
テキスト	特になし	
参考図書	特になし	
持参物	筆記用具	



教員免許状更新講習 シラバス

開講日	2021年 8月 4日 (水曜日)			
講習名	マルチメディアに関する講習			
領域	必修 選択必修 選 択			
受講対象者	学校種	幼・小・中・高・特支	職種	教諭・養護教諭・栄養教諭
指導教員	山城新吾、長濱太造			
講習内容	幼稚園や学校において、ホームページ作成や各種の掲示・案内物・ポスター、電子黒板や電子教科書などの利用を含む教材作成、児童・生徒による学習成果物作成など、様々な場面でのマルチメディア活用に関する需要は増加している。本講習においては基本的な画像処理・映像処理の技術について実際にコンピュータを操作しながら学ぶことを目的とする。なお講習時間中に作成した作品により評価を行う。			

講 義 計 画		
講 時	時 間 ・ 内 容	
	8:30～8:50	受付
	8:50～9:00	オリエンテーション
1 講 時 (90分)	9:00～10:30	静止画処理実習1 フリーソフトGIMPを利用したポストカード等作成・印刷
2 講 時 (90分)	10:40～12:10	静止画処理実習2 フリーソフトGIMPを利用したポストカード等作成・印刷
昼食休憩	12:10～13:10	
3 講 時 (90分)	13:10～14:40	映像処理実習1 一般的なビデオカメラ・スマートフォン等を利用した撮影の基礎 フリーソフトDaVinci Resolveを利用した映像編集
4 講 時 (90分)	14:50～16:20	映像処理実習2 一般的なビデオカメラ・スマートフォン等を利用した撮影の基礎 フリーソフトDaVinci Resolveを利用した映像編集
(10分)	16:20～16:30	事後アンケート
評価方法	実習で制作した作品により評価	
テキスト	講義用オリジナル資料を配布	
参考図書	特になし	
持 参 物	天候にもよりますが、キャンパス内(屋外)で静止画・動画の撮影を行います。帽子等をご持参ください。普段お使いのデジタルカメラ・ビデオカメラ、またはスマートフォン等があれば持参しても構いませんが、コンピュータに取り込むためのケーブル・アダプタ類は忘れずに持参してください。また、PCへの接続方法や取り込み操作は事前に習得しておいてください。	



教員免許状更新講習 シラバス

開 講 日	2021 年 8 月 4 日 (水曜日)			
講 習 名	エシカル消費と徳島の食文化の継承			
領 域	必 修		選択必修	選 択
受講対象者	学校種	幼・小・中・高・特支	職 種	教諭・養護教諭・栄養教諭
指 導 教 員	松下純子、坂井真奈美、佐賀啓子、長尾久美子			
講 習 内 容	<p>健全な身体育成を目指し健康を維持するためには、幼少期からの食意識による自己管理能力が必要です。そこでエシカル消費の理念に基づいた教育方法を演習し、地元で環境で生育した野菜や地域性、栄養の価値について学びます。地産野菜を利用した「夏野菜と地産豚のオイマヨ炒め」「手まり握り」「そば米汁」を調理し、「ワラビ饅頭」をお抹茶で頂きます。未来ある子ども達への食育指導・エシカル消費の理解などを目的とします。</p>			

講 義 計 画		
講 時	時 間 ・ 内 容	
	8:30~8:50	受付
	8:50~8:55	オリエンテーション
1 講 時 (65分)	8:55~10:00	徳島の地産野菜と和食文化について
2 講 時 (120分)	10:10~12:10	<ul style="list-style-type: none"> ・夏野菜と地産豚のオイマヨ炒め ・手まり握り ・そば米汁 ・ワラビ饅頭
昼食休憩 (50分)	12:10~13:00	食事 と 休憩
3 講 時 (100分)	13:00~14:40	エシカル消費とバランスの良い食事
4 講 時 (50分)	14:50~15:40	抹茶を点てて、わらび饅頭と共に頂く
5 講 時 (40分)	15:50~16:30	試験
(10分)	16:30~16:50	事後アンケート
評価方法	試験および実習点	
テキスト	プリント	
参考図書	特になし	
持 参 物	筆記用具・エプロン・三角巾・手ふき	



教員免許状更新講習 シラバス

開講日	2021年8月10日(火曜日)			
講習名	音楽作品研究			
領域	必修		選択必修	選択
受講対象者	学校種	幼・小・中・高・特支	職種	教諭、養護教諭・栄養教諭
指導教員	村崎和子、熊谷公博、石井恭二、板東久美			
講習内容	<p>音楽の実践を学級、部活動の教育活動、情操教育に生かすことを目標とする。その為にピアノ、声楽、管楽器、リコーダー、篠笛、指揮法などの実技レッスンを通して作品の背景、分析を行いより深い演奏法を研究する。ボディーパーカッションを通して、アンサンブルを学ぶ。それぞれの実技のレッスン希望の方は、楽器、楽譜のご用意をお願いいたします。</p>			

講義計画		
講時	時間・内容	
	8:30~8:50	受付
	8:50~8:55	オリエンテーション
1講時 (80分)	8:55~10:15	指揮法講座
2講時 (80分)	10:30~11:50	篠笛、ボディーパーカッション
昼食休憩 (60分)	11:50~12:50	
3講時 (80分)	12:50~14:10	歌唱作品研究～発声と共鳴の原理 ピアノ、管楽器奏法研究
4講時 (80分)	14:25~15:45	同上
5講時 (50分)	15:55~16:45	試験（実技の発表。希望者は楽曲、楽譜をご用意ください。）
(10分)	16:45~16:55	事後アンケート
評価方法	実技考査	
テキスト	特になし	
参考図書	特になし	
持参物	レッスンを受けたい楽曲の楽譜、楽器。	

教員免許状更新講習 シラバス

開講日	2021年8月10日(火)
講習名	GISを理解・活用するー入門と基礎演習ー
領域	必修・ 選択
受講対象者	小学校・中学校・高等学校・特別支援学校の教諭・養護教諭
指導教員	古田 昇, 小林郁典
講習内容	GISは、位置情報をキーに様々な情報を結んで可視化し、高度な分析や迅速な判断を可能にします。本講習ではGIS初心者(パソコンの初歩操作ができる人)を対象に、演習中心にGISの基本原則と操作法を学びます。町の探検活動の行動ルートや写真を一枚の図に表現したり、歴史地図・環境変化、ハザード、インフルエンザ感染エリア、マーケティングなど各職種、各単元で利用できる様々なデータマップの作成方法を紹介します。なお、GISソフトは、ESRI社のArc GISに加え、QGISを用います。

講義計画		
講 時	内 容	
	8:30~8:50	受付
	8:50~8:55	オリエンテーション
1講時	8:55~10:15	【講義・演習】 GISからひろがる世界ー基本概念、GISで扱えること、まずトライ
2講時	10:30~11:50	【演習】 GIS基本操作の理解ーマップ・データを扱う
昼食休憩	11:50~12:50	
3講時	12:50~14:10	【講義・演習】 地図についてー投影法、座標系、測地系、縮尺など
4講時	14:25~15:45	【演習】 GISデータの構築と利用ーある地域の事例を使って
5講時	15:55~16:45	試験
	16:45~16:55	事後アンケート
評価方法	実技試験	
テキスト	配布資料あり	
参考図書	矢野桂司(1999):地理情報システムの世界,ニュートンプレス,250頁.など	
持参物	演習データをお渡しするのでUSBメモリがあればご自宅での復習時に便利です。	



教員免許状更新講習 シラバス

開 講 日	2021 年 8 月 11 日 (水曜日)		
講 習 名	心を元気にするレクリエーション支援についてー実践を通してー		
領 域	必 修	選 択 必 修	選 択
受講対象者	学校種	幼・小・中・高・特支	職 種
			教諭・養護教諭・栄養教諭
指 導 教 員	岡山千賀子		
講 習 内 容	<p>人間関係が希薄化していると言われていた今日、心を元気にするレクリエーション支援を通じて、コミュニケーション能力を高めることは極めて重要である。本講座では、人と人をつなぐホスピタリティやコミュニケーション・ワークの理論について具体的な支援の方法などを例を挙げながら講じ、その理論に基づいた実技を体験することから、子どもたちの心の元気に繋がるような教師としての実践的資質を培う。</p>		

講 義 計 画		
講 時	時 間 ・ 内 容	
	8:30～8:50	受付
	8:50～8:55	オリエンテーション
1 講 時 (80分)	8:55～10:15	講義Ⅰ「心を元気にするホスピタリティとコミュニケーション・ワーク」 ワークショップ:コミュニケーション・ワークの体験と場に応じたホスピタリティの示し方についてのグループ協議
2 講 時 (80分)	10:30～11:50	講義Ⅱ「成功体験と自己決定力に繋がるレクリエーション支援」 ワークショップ:成功体験の事例と子どもたちの心の元気に繋がるレクリエーション支援についてのグループ協議
昼食休憩 (60分)	11:50～12:50	
3 講 時 (80分)	12:50～14:10	講義Ⅲ「心の元気に繋がるレクリエーション支援の具体例について」 理論に基づいた実技体験や事例から心の元気に繋がるレクリエーション支援を考える。
4 講 時 (80分)	14:25～15:45	講義Ⅳ「レクリエーション支援の具体的方法」 CSSプロセスとPDCAサイクル理論からレクリエーション支援の具体的方法を知る。
5 講 時 (50分)	15:55～16:45	試験
(10分)	16:45～16:55	事後アンケート
評価方法	筆記試験	
テキスト	配付資料	
参考図書	随時紹介	
持 参 物	筆記用具・ハサミ・セロハンテープ・のり・上靴・あれば両面テープ	



教員免許状更新講習 シラバス

開講日	2021年8月17日(火曜日)		
講習名	ヘルシースクールを目指す教育実践の進め方(ワークショップ)		
領域	必修	選択必修	選 択
受講対象者	学校種	幼・小・中・高・特支	職種
			教諭・養護教諭・栄養教諭
指導教員	貴志知恵子、竹内理恵		
講習内容	いじめ、自殺、ストレス、生活習慣の乱れ等、現代の子どもの健康課題は山積みしている。そこで、ヘルシースクールを目指すために、異なる校種や職種の教職員がそれぞれの持ち味を活かして相互に学び合うことにより、健康課題の解決方法を探る。さらに、その具現化のために子ども達の主体的・対話的な深い学びに留意し、教育実践への実践力を高めるワークショップを行う。		

講 義 計 画		
講 時	時 間 ・ 内 容	
	8:30~8:50	受付
	8:50~8:55	オリエンテーション
1 講 時 (80分)	8:55~10:15	講義Ⅰ ヘルスプロモーションの理念によるヘルシースクールを目指す教育実践の進め方 ワークショップⅠ ヘルシースクールの観点から学校の現状を振り返る
2 講 時 (80分)	10:30~11:50	講義Ⅱ アクティブラーニングを取り入れたヘルシースクールにおける教育実践の進め方 ワークショップⅡ ヘルシースクールを目指す教育実践についてのグループ協議(1)
昼食休憩 (60分)	11:50~12:50	
3 講 時 (80分)	12:50~14:10	ワークショップⅢ ヘルシースクールを目指す教育実践についてのグループ協議(2)
4 講 時 (80分)	14:25~15:45	講義Ⅲ チーム学校としての教育実践の評価 ワークショップⅣ ヘルシースクールを目指す教育実践の全体発表及び意見交換 講習のまとめ
5 講 時 (50分)	15:55~16:45	試験
(10分)	16:45~16:55	事後アンケート
評価方法	課題レポート及び筆記試験	
テキスト	自作のテキスト	
参考図書	ヘルスプロモーションの有効性に関するエビデンス,西日本法規出版、2003	
持参物	自校の健康課題を挙げる。	

教員免許状更新講習 シラバス

開講日	2021年8月17日(火)	
講習名	自然環境の教え方－ESDと防災を目指して－	
領域	必修・ 選択	
受講対象者	小学校・中学校・高等学校・特別支援学校の教諭・養護教諭	
指導教員	古田 昇, 新見 延安	
講習内容	①「自然と人間との関わりと履歴」の具体例から、ESD(持続可能な開発のための教育)や防災等地域課題の解決力を養う。②地形・気候システムのメカニズムと他地域と関連づけた授業展開。③GIS(地理情報システム)を積極的に利・活用できる事例紹介と教材作成体験。④歴史・公民系や他科目にも理解でき活用できる内容。	

講義計画		
講 時	内 容	
	8:30～8:50	受付
	8:50～8:55	オリエンテーション
1講時	8:55～10:15	【講義とミニ演習】 地形環境のとらえ方①－大地形のメカニズム・景観・生業・地震災害、火山災害GISを用いたマップの紹介
2講時	10:30～11:50	【講義とミニ演習】 地形環境のとらえ方②－微地形の形成と文化的景観・生業・災害(とくに水災害)とのかかわりGISの活用事例の紹介
昼食休憩	11:50～12:50	
3講時	12:50～14:10	【講義とミニ演習】 気候環境のとらえ方－持続可能な適地適作とESD教育、災害にそなえる環境のとらえ方 気象データの利用
4講時	14:25～15:45	【演習】 GISを用いた授業教材の作成演習
5講時	15:55～16:45	試験
	16:45～16:55	事後アンケート
評価方法	実技試験	
テキスト	配付資料を準備します。	
参考図書	古田昇(2005): 平野の環境歴史学, 古今書院, 268頁ほか。	
持参物	演習データの復習等に、USBフラッシュメモリをご持参いただくと便利です。	



教員免許状更新講習 シラバス

開講日	2021年8月18日(水曜日)		
講習名	子どもと家庭支援について-実践から考える-		
領域	必修	選択必修	選択
受講対象者	学校種	幼・小・中・高・特支	職種
			教諭 養護教諭・栄養教諭
指導教員	岡山千賀子		
講習内容	<p>少子高齢化社会の進行とともに家族や家庭生活は、多様化し、かつめまぐるしく変容している。このような現代社会の中で、子どもが心身共に健康でよりよく育つための子ども家庭支援は、きわめて重要である。</p> <p>本講座では、「子どもと家族」「子育てを巡る課題」「子育て支援の制度・政策」「子育て支援のあり方」などの内容について具体的な事例を取り上げながら講じ、子どものよりよい育ちに通じる家庭支援の実践的な力を培う。</p>		

講義計画		
講時	時間・内容	
	8:30~8:50	受付
	8:50~8:55	オリエンテーション
1 講時 (80分)	8:55~10:15	現代社会の子どもとその家族・家庭生活について。
2 講時 (80分)	10:30~11:50	子育てを巡るいろいろな課題を取り上げ、その対応について考える。
昼食休憩 (60分)	11:50~12:50	
3 講時 (80分)	12:50~14:10	子育て支援の制度・政策について。
4 講時 (80分)	14:25~15:45	家庭支援のための学校・園(教員)・家庭・社会の連携について。 子育て支援のあり方について。
5 講時 (50分)	15:55~16:45	試験
(10分)	16:45~16:55	事後アンケート
評価方法	筆記試験	
テキスト	作成プリントによる	
参考図書	随時紹介	
持参物	はさみ・セロハンテープ・カラーマジック(あれば)	



教員免許状更新講習 シラバス

開講日	2021年8月20日(金曜日)			
講習名	子どもの表現を豊かにする保育教材			
領域	必修		選択必修	選択
受講対象者	学校種	幼・小・中・高・特支	職種	教諭・養護教諭・栄養教諭
指導教員	児嶋輝美			
講習内容	音楽的な表現を中心に、「音や歌で遊ぶ」「作って遊ぶ」活動を取りあげる。また、子どもの歌を題材にしたパネルシアターなど、イメージを拡げ表現を豊かにすることに役立つ保育教材を制作する。			

講義計画		
講時	時間・内容	
	8:30~8:50	受付
	8:50~8:55	オリエンテーション
1講時 (80分)	8:55~10:15	絵本や手遊びをもとにした表現活動について実践を通して学ぶ。
2講時 (80分)	10:30~11:50	パネルシアターの活用の仕方を学び、実際に制作する。
昼食休憩 (60分)	11:50~12:50	
3講時 (80分)	12:50~14:10	パネルシアターを完成させる。
4講時 (80分)	14:25~15:45	制作したパネルシアターを発表する。まとめとして、参加者の実践事例を発表し合い、保育への活かし方について考える。
5講時 (50分)	15:55~16:45	試験
(10分)	16:45~16:55	事後アンケート
評価方法	筆記試験※配布プリント、楽譜等の持ち込み可	
テキスト	配布プリント	
参考図書	『あそびうた大全集』永岡書店、『こどものうた200』『続こどものうた200』チャイルド本社	
持参物	ハサミ、絵筆を用意してください。絵具、パレット、マジックはこちらで用意します。	



教員免許状更新講習 シラバス

開講日	2021年8月24日(火曜日)		
講習名	保育指導と気になる行動の理解		
領域	必修	選択必修	選択
受講対象者	学校種	幼・小・中・高・特支	職種
			教諭・養護教諭・栄養教諭
指導教員	三橋謙一郎、富樫敏彦		
講習内容	<p>幼時期における保育指導のあり方について、理論的、且つ、実践的に追求する。次に、発達障害児が見せる気になる行動と感覚の偏りの関係を明らかにし、原因に応じた指導法について具体的に解説する。</p>		

講義計画		
講時	時間・内容	
	8:30~8:50	受付
	8:50~8:55	オリエンテーション
1 講時 (80分)	8:55~10:15	子どもを主体として育てる保育技術
2 講時 (80分)	10:30~11:50	子どもの成長を促す保育者と保護者とのコミュニケーションづくり
昼食休憩 (60分)	11:50~12:50	
3 講時 (80分)	12:50~14:10	子どもの感覚の偏りを調べる方法
4 講時 (80分)	14:25~15:45	感覚の過敏さ、鈍感さからおこる気になる行動と指導の工夫
5 講時 (50分)	15:55~16:45	試験
(10分)	16:45~16:55	事後アンケート
評価方法	筆記試験	
テキスト	特になし	
参考図書	特になし	
持参物	筆記用具	



教員免許状更新講習 シラバス

開講日	2021年8月24日(火曜日)		
講習名	教育に役立つ生物・薬学の知識・実習		
領域	必修	選択必修	選択
受講対象者	学校種	幼・小・中・高・特支	職種
			教諭・養護教諭・栄養教諭
指導教員	葛原隆、深田俊幸、喜多紗斗美、畠山大、古谷和春、原貴史、庄司正樹、太田紘也		
講習内容	<p>現代の生物学は、分子から理解する分子生物学や細胞生物学・薬学の知識が重要である。本講習は、午前中は「分子生物学の基礎と発生分化、再生医療など」「免疫とエイズ」「循環器とその病気と薬」について講義を行う。午後は「細胞を蛍光抗体法での観察」の実習を行う。理科・生物および保健・養護に役立つ知識・技能を習得することを目標とする。</p>		

講義計画		
講時	時間・内容	
	8:30~8:50	受付
	8:50~8:55	オリエンテーション
1 講時 (60分)	8:55~9:55	分子生物学の基礎と発生分化、再生医療など (葛原隆)
2 講時 (60分)	10:00~11:00	免疫とエイズ (深田俊幸)
3 講時 (60分)	11:05~12:05	循環器とその病気と薬 (喜多紗斗美)
昼食休憩 (60分)	12:05~13:05	
4 講時 (155分)	13:10~15:45	細胞を蛍光抗体法での観察 (葛原隆、深田俊幸、喜多紗斗美、畠山大、古谷和春、原貴史、庄司正樹、太田紘也)
5 講時 (50分)	15:55~16:45	試験
(10分)	16:45~16:55	事後アンケート
評価方法	実習における実技と筆記試験	
テキスト	配布プリント	
参考図書	細胞の分子生物学・レーニンジャーの生化学・遺伝子の分子生物学	
持参物	筆記用具	



教員免許状更新講習 シラバス

開講日	2021年8月24日(火曜日)		
講習名	現場で生きる水彩画の基礎と鑑賞方法を楽しく体験する		
領域	必修	選択必修	選 抜
受講対象者	学校種	幼・小・中・高・特支	職種
			教諭・養護教諭・栄養教諭
指導教員	仁宇暁子		
講習内容	①水彩用具、紙類の扱いや技法の基礎を確認します。②簡単な線から具象的な花や抽象的な作品の応用まで発展させます。③作品を鑑賞することにより、互いの芸術観や感性を感じ取り、自らの良さに気づきます。④教室や職場で活用できる「みんな芸術家」の絵遊びを体験します。		

講 義 計 画		
講 時	時 間 ・ 内 容	
	8:30~8:50	受付
	8:50~8:55	オリエンテーション
1 講 時 (80分)	8:55~10:15	水彩画用具の扱いかたと技法について確認する。
2 講 時 (80分)	10:30~11:50	誰もがやってみたくなるにじみやかけ流しなど(ウエットイング技法)を体験して鑑賞する。 (水で広がる色の世界、作品1)
昼食休憩 (60分)	11:50~12:50	
3 講 時 (80分)	12:50~14:10	乾いた紙の上に、絵の具を置き、水でその色や形の美しさを引き出すドライイング技法を体験して鑑賞する。 (水で広がる色の世界、作品2)
4 講 時 (80分)	14:25~15:45	作品制作 (静物や花などを描く、作品3)
5 講 時 (50分)	15:55~16:45	試験(技法と鑑賞)
(10分)	16:45~16:55	事後アンケート
評価方法	実技と鑑賞	
テキスト	水彩作品	
参考図書	形象冊子	
持 参 物	汚れても良い服装、水彩筆3本(20号15号6号程度で、毛がプラスチックでないもの)、使い古した15センチ四方程度の大きさの布4枚、パレット、水彩絵の具12色程度	



教員免許状更新講習 シラバス

開講日	2021年8月25日(水曜日)		
講習名	生徒指導の充実		
領域	必修	選択必修	選択
受講対象者	学校種	幼・小・中・高・特支	職種
			教諭・養護教諭・栄養教諭
指導教員	三橋謙一郎		
講習内容	生徒指導の教育的意義ならびに生徒指導の3つの機能を充足するための具体的・実践的な対処法について論ずる。また、「不登校」や「いじめ」等の問題行動への対応策についても検討を加えていく。		

講義計画		
講時	時間・内容	
	8:30~8:50	受付
	8:50~8:55	オリエンテーション
1 講時 (80分)	8:55~10:15	生徒指導の教育的意義
2 講時 (80分)	10:30~11:50	生徒指導の3つの機能を充足するための対処法
昼食休憩 (60分)	11:50~12:50	
3 講時 (80分)	12:50~14:10	問題行動に対する対応策(1)
4 講時 (80分)	14:25~15:45	問題行動に対する対応策(2)
5 講時 (50分)	15:55~16:45	試験
(10分)	16:45~16:55	事後アンケート
評価方法	筆記試験	
テキスト	特になし	
参考図書	特になし	
持参物	筆記用具	



教員免許状更新講習 シラバス

開講日	2021年8月25日(水曜日)		
講習名	小学校英語教育SOS支援!		
領域	必修	選択必修	選抜
受講対象者	学校種	幼・小・中・高・特支	職種
			教諭・養護教諭・栄養教諭
指導教員	堀口誠信、大岩秀紀、Lance Kita		
講習内容	<p>英語が苦手だから小学校教員になったのに今さら英語を教えなければならない、という方々に対し、英検準2級レベルのクラスルームイングリッシュを習得していただきます。動画・音声・パワーポイント等の教材研究も紹介しますので、中学校・高等学校教諭の方々の参加も歓迎です。ネイティブ教員による英語ソング・ゲーム・アクティビティの実演も行う観点から、英語活動がある現場の保育教諭、幼稚園教諭の方々も対象とします。</p>		

講義計画		
講時	時間・内容	
	8:30~8:50	受付
	8:50~8:55	オリエンテーション
1 講時 (80分)	8:55~10:15	①読み聴かせ用・英語の絵本紹介 ②発音のおはなし(聴き取りにくいのはなぜなのか?) ③クラスルーム・イングリッシュ15題(実際に使ってみよう)
2 講時 (80分)	10:30~11:50	①子供でもうたえる英語のうた紹介(さらにどのタイミングで、どのように、効果的に使うかも考察) ②語彙の学習・習得について(よくある間違っった思い込み)
昼食休憩 (60分)	11:50~12:50	
3 講時 (80分)	12:50~14:10	①英語のゲーム(どのタイミングで、どのように、効果的に使うかを考察) ②英語のアクティビティ(少人数グループでの効果的なゲームの活用を考察、さらに、もっと大勢でそのノウハウを共有する)
4 講時 (80分)	14:25~15:45	①パフォーマンステスト(クラスルーム・イングリッシュ披露) ②英語によるうた・ゲーム・アクティビティの整理と復習、その実演 ③「英語学習での気づき」を記述し、代表者に語ってもらう(1グループ10分くらいずつ)
5 講時 (50分)	15:55~16:45	
(10分)	16:45~16:55	事後アンケート
評価方法	論述試験とパフォーマンステスト(クラスルーム・イングリッシュの発話)	
テキスト	特になし(配布プリント・映像資料・音声資料をこちらで用意いたします)	
参考図書	追って授業中に紹介	
持参物	USBメモリ(4GBくらい)を持参されますと、資料の持ち帰りに便利です	



教員免許状更新講習 シラバス

開講日	2021年8月26日(木曜日)			
講習名	様々な画材の活かし方と鑑賞方法を楽しく体験する			
領域	必修	選択必修	選択	
受講対象者	学校種	幼・小・中・高・特支	職種	教諭、養護教諭・栄養教諭
指導教員	仁宇暁子			
講習内容	クレヨン、パス、鉛筆、コンテ、墨などの画材の効果的な活かし方や紙の特質に適した表現方法を体験します。また、図画工作や美術の時間に生かすことができる感性トレーニングや絵遊びを個人やグループで行い、子どもたちの内に潜んでいる感性を引き出す方法を実践を交えて楽しく学びます。鑑賞では、子どもの作品や自分の作品の良さや特性を見抜く目も養います。			

講義計画		
講時	時間・内容	
	8:30~8:50	受付
	8:50~8:55	オリエンテーション
1 講時 (80分)	8:55~10:15	様々な画材を使って短時間で何枚か描く。(感性のウォーミングアップ)
2 講時 (80分)	10:30~11:50	鉛筆、クレヨン、パスを使って作品1を制作する。
昼食休憩 (60分)	11:50~12:50	
3 講時 (80分)	12:50~14:10	墨とクレヨン、マスキングテープ、コンテ、水彩絵の具などを使って作品2を制作する。
4 講時 (80分)	14:25~15:45	グループワークによる作品3を制作をする。(絵遊び)
5 講時 (50分)	15:55~16:45	試験(技法と鑑賞)
(10分)	16:45~16:55	事後アンケート
評価方法	実技と鑑賞	
テキスト	感性トレーニング 様々な作品	
参考図書	形象冊子	
持参物	エプロンなど汚れても良い服装、水彩筆3本(20号15号6号程度)、使い古した15センチ四方程度の大きさの布4枚、パレット、水彩絵の具12色程度	



教員免許状更新講習 シラバス

開講日	2021年8月27日(金曜日)		
講習名	心を元気にするレクリエーション支援についてー実践を通してー		
領域	必修	選択必修	選択
受講対象者	学校種	幼・小・中・高・特支	職種
			教諭・養護教諭・栄養教諭
指導教員	岡山千賀子		
講習内容	<p>人間関係が希薄化していると言われている今日、心を元気にするレクリエーション支援を通じて、コミュニケーション能力を高めることは極めて重要である。本講座では、人と人をつなぐホスピタリティやコミュニケーション・ワークの理論について具体的な支援の方法などを例を挙げながら講じ、その理論に基づいた実技を体験することから、子どもたちの心の元気に繋がるような教師としての実践的資質を培う。</p>		

講義計画		
講時	時間・内容	
	8:30～8:50	受付
	8:50～8:55	オリエンテーション
1 講時 (80分)	8:55～10:15	講義Ⅰ「心を元気にするホスピタリティとコミュニケーション・ワーク」 ワークショップ:コミュニケーション・ワークの体験と場に応じたホスピタリティの示し方についてのグループ協議
2 講時 (80分)	10:30～11:50	講義Ⅱ「成功体験と自己決定力に繋がるレクリエーション支援」 ワークショップ:成功体験の事例と子どもたちの心の元気についてのグループ協議
昼食休憩 (60分)	11:50～12:50	
3 講時 (80分)	12:50～14:10	講義Ⅲ「心の元気に繋がるレクリエーション支援の具体例について」 理論に基づいた実技体験や事例から心の元気に繋がるレクリエーション支援を考える。
4 講時 (80分)	14:25～15:45	講義Ⅳ「レクリエーション支援の具体的方法」 CSSプロセスとPDCAサイクル理論からレクリエーション支援の具体的方法を知る。
5 講時 (50分)	15:55～16:45	試験
(10分)	16:45～16:55	事後アンケート
評価方法	筆記試験	
テキスト	配付資料	
参考図書	随時紹介	
持参物	筆記用具・ハサミ・セロハンテープ・のり・上靴・あれば両面テープ	