

骨髄等移植普及・啓発イベント

映画上映会

&
企画

主演 樋口大悟氏による
パネルトーク

入場無料
先着
300名

2023年 全国劇場公開作品



白血病の青年と骨髄提供を依頼された女性
出会うことのない「患者」と「ドナー」
二人を支える人たちの葛藤を描く
まったく新しい
「医療エンターテインメント」

骨髄移植経験者が演じる「いのち」の物語

樋口大悟
松本若菜
岡田浩暉

武藤令子
大西武志
森下能幸

池田良
中村久美
小笠原大晃
柿本リーね
榎本桜
鈴木周哉
伊澤恵美子

みんな生きている ～二つ目の誕生日～

企画・原案:樋口大悟 脚本・監督:両沢和幸「チアスのお仕事」 プロデューサー:川田亮 榎本桜 エンディングテーマ「僕らのヒーロー」 作詞:もろさわ和幸 作曲:鈴木周哉
ラインプロデューサー:浜田伸也 音楽:鈴木周哉 撮影:上野彰吾 usro 美術:津留啓亮 録音:宋善瑞 編集:佐藤崇 助監督:渡辺康介 片元亮 衣裳:池田友紀 ヘアメイク:大岩乃里子
持道具:濱田千尋 衣裳助手:座喜味えり奈 プロデューサー:榎本若菜 松本若菜 糸魚川製作担当:森原光昭 スチール:渡辺貴 かりすとるVFX:稲川美希 MAエンジニア:南裕貴弥
リーガルアドバイザー:嶋島正人 クラウドファンディング担当:渋谷雄大 HP担当:後藤勝平 デザイナー:尾野正人 宣伝プロデューサー:山口久美子 医療指導(後援):吉井由美 企画協力:橋本明子
製作:「みんな生きている ～二つ目の誕生日～」製作プロジェクト 製作プロダクション:リ・ボン117 制作協力:リアルメーカーズ 配給:宣伝:ギグリーボックス
プロジェクトパートナー:特定非営利活動法人血液情報広場・つばさ (認定)特定非営利活動法人リブ・フォー・ライフ美奈子基金
後援:日本骨髄バンク 糸魚川市
2022年/113分/カラー/ビスタ/5.1ch



min-iki.com

AFF 映画

©2022「みんな生きている ～二つ目の誕生日～」製作プロジェクト

骨髄バンクのドナーが、
どんどん減っちゃう！

ドナーは55歳で卒業します！
今、登録者数がいちばん多いのは40～50歳代です。このままでは10年以内に23万人が卒業しちゃう。
だから、移植を待つ患者さんのためにも、
“今、あなたの力が必要です”

映画を見て、当事者の話を聞いて
まずは、
考えるきっかけに
してませんか？



開催日 令和7年 11月22日(土) 開始 13:00(開場 12:30)

場所 徳島文理大学高松駅キャンパス ムラサキキネンホール

パネルトーク
登壇者

俳優・モデル・空手家
樋口 大悟氏

血液内科医師・
高松赤十字病院副院長
大西 宏明氏

大学生・
ドナー登録説明員(ボランティア)
大西 礼華氏

司会

鍛治 匠氏 FM香川パーソナリティ

●お問合せ先 香川県健康福祉部医療政策課 TEL087-832-3315

主催/香川県 共催/徳島文理大学香川薬学部

参加申込は
コチラ➡

