



徳島文理大学 音楽学部

ピアノ・声楽・吹奏楽

定員制・先着順

中高生のための 音楽公開講座 シリーズ Vol.1

2024
9.14 Sat.
10:00-13:00

徳島文理大学
徳島キャンパス

聴講/受講
無料

徳島文理大学提携校“ウィーン国立音楽大学”のテクニックを伝授！

講義

- 1.ウィーン国立音楽大学に学ぶ
緊張しないコツ！練習室から本番までの道のり
- 2.ウィーン国立音楽大学発！短時間でグングン上達する効率的な練習法

公開レッスン

イタリア声楽史に燦然と輝く“ベルカント唱法”を訪ねて

講義・実践

呼吸法・発声法の講義と実践（参加者全員による）

公開レッスン

中高生のためのイチ日吹奏楽！

演奏曲「アルメニアン・ダンス パートⅠ」（アルフレッド・リード）

パート練習

▶▶▶

みんなで合奏

▶▶▶

模擬本番

完璧に吹ける必要はありません。それよりも名曲を演奏する楽しさ、充実感を感じてください！

詳細は裏面へ

中高生のための音楽公開講座シリーズ Vol.1

	10:00	11:00	12:00	13:00		
ピアノ	徳島文理大学提携校“ウィーン国立音楽大学”のテクニックを伝授！					
	09:30-開場	10:00-10:45 《講義》 1.ウィーン国立音楽大学に学ぶ 緊張しないコツ！ 練習室から本番までの道のり 2.ウィーン国立音楽大学発！ 短時間でグングン上達する効率的な練習法				対象 中高生
		10:45-13:00 《公開レッスン》				定員 公開レッスン受講 6名程度 聴講 10名程度
		講師陣 ジュゼッペ・マリオッティ [徳島文理大学音楽学部長] / 村崎和子 [徳島文理大学音楽学部教授] 高田亜紀代 [徳島文理大学音楽学部准教授]			会場 5611室（オーケストラ室）	
声楽	イタリア声楽史に燦然と輝く“ベルカント唱法”を訪ねて					
	09:30-開場	10:00-10:30 《講義・実践》 呼吸法、発声法の講義と実践（参加者全員による）				対象 中高生
		10:40-13:00 《公開レッスン》				定員 公開レッスン受講 10名程度 聴講 20名程度
		講師陣 熊谷公博 [徳島文理大学音楽学部教授・バリトン] / 山本綾子 [徳島文理大学音楽学部講師・ソプラノ]			会場 5610室（合唱室）	
吹奏楽	中高生のためのイチ日吹奏楽！					
	09:30-開場	10:00-11:00 《パート練習》	11:15-12:20 《みんなで合奏》	12:45-13:00 《模擬本番》		対象 中高生
	演奏曲「アルメニアン・ダンス パートⅠ」(アルフレッド・リード)					定員 パート毎に定員があります。 詳細は特設サイトをご覧ください。
	完璧に吹ける必要はありません。 それよりも名曲を演奏する楽しさ、充実感を感じてください！					会場 むらさきホール（合奏）ほか
	講師陣 [指揮] 三宅孝典 徳島文理大学音楽学部教授/同ウィンドオーケストラ指揮者 オオサカ・シオン・ウインド・オーケストラ ユーフォニアム奏者/同前楽団長 石井恭二 徳島文理大学音楽学部ホルン准教授 相原志保 徳島文理大学音楽学部クラリネット専任講師 石井徹哉 徳島文理大学音楽学部トロンボーン講師/オオサカ・シオン・ウインド・オーケストラ バストロンボーン奏者/同楽団長 久米見奈子 徳島県警察音楽隊 打楽器奏者 鈴江早都子 徳島文理大学音楽学部フルート講師 田端直美 徳島文理大学音楽学部サクソフォン講師/オオサカ・シオン・ウインド・オーケストラ サクソフォン奏者 中瀬潤美 徳島文理大学音楽学部コントラバス講師 肥後徹士 大阪コンサートプラス アシスタントホルネット奏者/同楽団副代表					
	その他 ・楽器は持参してください。（コントラバス、打楽器は貸与可。） ・楽譜は当日配布し、終了後に回収します。当日までの間に楽譜の貸出はできません。					

Information

- 主催 徳島文理大学音楽学部
- 開講日時 2024年9月14日 (土) 10:00-13:00 [09:30開場]
- 会場 徳島文理大学徳島キャンパス5号館 (音楽棟)
- 参加資格 中高生 [定員制・先着順]
- 受講料・聴講料 無料
- 詳細、受講・聴講のお申し込み 公開講座特設サイトをご覧ください。
- お問い合わせ 特設サイト「お問い合わせフォーム」からどうぞ。
※お電話での受付はしていません。

公開講座 特設サイト

