

2026（令和8）年度

2026

徳島文理大学 大学院 文学研究科 博士前期課程
博士後期課程

地域文化専攻

学生募集要項

徳島文理大学 大学院

文学研究科 地域文化専攻 アドミッション・ポリシー

文学研究科は、地域社会の創造的発展に寄与しうる学識と研究能力、学問的客観性を体得した人材の育成を目指しています。地域文化専攻には「文化と地域」「言語・文学と地域」の二つの研究区分があり、それぞれの研究領域において、特別講義と演習を設定し、上述の目的を達成すべく教育と研究に取り組んでいます。本研究科は、専攻分野に必要な知識及び語学力を持ち、地域文化に深い関心と熱意を持って意欲的に学術研究を進めようとする人を求めます。

地域文化専攻博士前期課程募集要項

1 募集人員

地域文化専攻 6名

2 出願資格

- (1) 学校教育法第83条に定める大学を卒業した者および2026年3月までに卒業見込みの者
- (2) 大学改革支援・学位授与機構により学士の学位を授与された者（学校教育法施行規則第155条第1項第1号）
- (3) 外国において学校教育における16年の課程を修了した者および2026年3月までに修了見込みの者（学校教育法施行規則第155条第1項第2号）
- (4) 本学大学院において、個別の入学資格審査により、学校教育法第83条に定める大学を卒業した者と同等以上の学力があると認められた者で、入学時に22歳以上に達する者（学校教育法施行規則第155条第1項第8号）

なお、これにより出願しようとする者は、本大学院の入学資格審査を行いますので、出願前に余裕を持って、文学研究科までお問い合わせください。

※外国人留学生については、「外国人留学生募集要項」により募集しますので、文学研究科までお問い合わせください。Ⅰ期は、「日本国外居住者」「日本国内居住者」とも出願できます。Ⅱ期は、「日本国内居住者」のみ出願できます。在留資格「短期滞在」で日本に滞在している者は「日本国内居住者」とは認めません。

3 入試日程

	出願期間	試験日	合格発表日	納入・書類締切日
Ⅰ期	2025年 7月14日(月)～7月22日(火)必着	2025年 8月1日(金)	2025年 8月8日(金)	2025年8月22日(金)必着
Ⅱ期	2026年 2月12日(木)～2月20日(金)必着	2026年 3月2日(月)	2026年 3月10日(火)	2026年3月23日(月)必着

4 出 願 手 続

(1) 出願書類等

出願資格(4)により，出願する者は，本学発行の「入学資格認定証」のコピーを提出してください。③と④の提出は不要です。

①	入学願書・写真票	本学所定の用紙。3か月以内に撮影した上半身・無帽・正面の顔写真を貼り付け
②	志望理由書	本学所定の用紙(様式1)
③	成績証明書	出身学校の学長等が作成し，厳封したもの
④	卒業(見込)証明書	出身学校(長)が作成したもの
⑤	学位授与証明書	出願資格2の(2)に該当する者は，大学評価・学位授与機構が作成したものを提出してください。 ・学位を授与された者 学位記の写しまたは学位授与証明書 ・学位取得見込みの者はアおよびイ ア 志願者が在籍する短期大学の専攻科または高等専門学校の専攻科の修了見込証明書 イ 志願者が在籍する短期大学または高等専門学校による志願者が学士の学位授与を申請する予定がある旨が記載された証明書(申請を受理された者は，大学改革支援・学位授与機構の学位授与申請受理証明書)
⑥	入学検定料(30,000円)	本学所定の納付書を用いて金融機関の窓口で振り込み，「振替払込受付証明書(払込金受付証明書)」を願書の入学検定料払込証明書貼付欄に貼り付け

※改姓等の理由により，入学願書と証明書等記載の氏名の表記が異なる場合は，その変更内容が確認できる公的書類(戸籍抄本等)を添付してください。

(2) 出 願 方 法

市販の封筒(角形2号)に「大学院文学研究科入学願書在中」と朱書きし，簡易書留・速達で郵送してください。

(3) 出願書類送付先

徳島文理大学 高松駅キャンパス 教務課 入学試験係
〒760-8542 香川県高松市浜ノ町8-53

(4) いったん提出した出願書類及び入学検定料は返還しません。

(5) 受験票の発送には，出願書類受領後，1週間程度を要します。受験票が試験日の3日前までに届かない場合や記載事項に誤りがあった場合は，教務課入学試験係まで問い合わせてください。(TEL 087-899-7450)

5 選 考 方 法

学力検査，志望理由書，面接及び学業成績等を総合して判定します。

本学を2026年3月卒業見込みの者は面接及び学業成績等を総合して行いますので，願書の受験科目は記入する必要がありません。

6 試験時間・科目及び場所

時 間 ・ 科 目			場 所
9 : 30 ~ 11 : 30	12 : 30 ~ 14 : 00	14 : 15 ~	徳島文理大学 高松駅キャンパス 香川県 高松市浜ノ町8-53
専門科目 別表Iに掲げた専門分野のうち第1志望に関する内容とする。	外国語 英語，ドイツ語，フランス語，中国古典語の中から1つを選択する。 ただし，母国語の選択は認められません。	面接 口述試験	

1限目試験開始後，20分を経過した遅刻者は，すべての科目を受験することができません。

7 志望研究区分

別表Ⅰ・Ⅱに掲げた研究区分及び講座，担当教員から第1志望と第2志望を選択してください。
希望者は，事前に開講の内容について問い合わせてください。

8 疾病・負傷や障がい等による受験及び入学後の配慮について

疾病・負傷や障がい等により，受験及び入学後の修学上の配慮等を必要とする場合には，事前に教務課入学試験係にご相談ください。

9 合格発表

合格の結果は郵便で本人に通知します。なお，電話による問い合わせには応じられません。
合格発表日から2日を過ぎても通知が届かない場合は，教務課入学試験係まで問い合わせてください。

10 入学手続等

合格者は合格通知受領後，所定の期日までに下記(1)(2)の入学手続きをしてください。

(1) 提出書類

- | | |
|---------------------|----|
| ① 誓約書(本学所定の用紙) | 1通 |
| ② 住民票記載事項証明書(本籍地入り) | 1通 |
| ③ キャンパスカード(学生証)申込用紙 | 1通 |
| ④ 出身学校の卒業証明書 | 1通 |

卒業見込みで受験した者は，入学後に提出すること(本学卒業者は省くことができます。)

(2) 学納金

- | | |
|-----------|------------|
| ① 入学金 | 200,000円 |
| ② 学費等(半期) | |
| 授業料 | 150,000円 |
| 施設費 | 100,000円 ※ |

☆その他納付金

- | | | |
|--------|----------|--------------|
| 協力費 | 前・後期 | 各16,500円(税込) |
| 研修部費 | 前・後期 | 各1,650円(税込) |
| 研修部入会金 | 入学手続き時のみ | 1,000円 ※ |

○※本学大学卒業生は施設費及び研修部入会金を免除します。

○後期の学費等は，9月の指定する日までに納入してください。

入学手続き完了後に，入学を辞退する場合は，2026年3月31日(火)(必着)までに本学が定める手続きにより申し出た場合に限り，入学金以外の納付金を返還します。辞退される方は，メールで辞退届(本学所定の用紙)を請求してください。手続きの詳細は，合格通知に同封する「合格者へ(連絡)」を参照してください。

別表 I

専攻	研究区分	専門分野
地域文化	文化と地域	考古学 歴史学 文化史学 地理学 比較文化学
	言語・文学と地域	言語学 国語学 英語学 日本文学 英文学 米文学

別表 II (その1)

研究区分	講座	担当教員	研究内容
文化と地域	都市地域学	教授 清水 真一	身近に残る歴史的な都市や地域(集落・町並)を事例として、社会経済的背景と立地環境、都市構造、景観、建築形態を分析して、都市や地域の成立過程と今日に至るまでの歴史的な変遷過程を分析する研究方法を学び、さらに、都市・地域における歴史的な資産の保存と活用を通じた地域づくりの方法を身につける。
	地域地形学	教授 古田 昇	瀬戸内沿岸と日本海および太平洋沿岸における各地に発達するさまざまな種類・規模の平野をとりあげ、地形環境・地質・堆積環境と形成プロセス、微地形と遺跡立地との関係をマイクロに分析し、平野のおいたちと人間活動との関わりを考える。ハザードマップ・GIS(地理情報システム)演習やフィールドワークも行う。
	比較文化	教授 中島 正太	特定の国や地域にとどまらず、様々なエリアの文学や文化を比較・研究するにあたって理解しておきたい基礎的概念について、それが持つ現代的な意味も含めて検証する。その上で19世紀～20世紀の英文学について、そこに描かれた社会問題や「語り」などの技法をヨーロッパ(主にドイツ、フランス)の文学や日本文学を視野に入れながら考察する。
	言語文化史	教授 下田 祐輔	「日本の霊性と文学」をテーマとし、東洋の精神文化をバックボーンとしつつ独自の詩境を拓いていった先人の著作(例えば良寛自撰詩集『草堂集』)を新たな視座のもとに詳細に読み解くことを中心に据え、関連する和漢洋の文献を渉猟しつつ読み込み、それらの中に脈々と息づいている人間の心の神髄について探究を深めていく。
	地域文化史	教授 久下 実	地域文化を考えていくうえで、その地域とそれをとりまく周辺地域の地形や立地といった自然地理的な要素、道路や航路などの交通・産業など人文地理的な要素といった空間軸での視点とともに、大きな時代の流れ、また地域独特の歴史的な経緯など、時間軸の視点も欠かせない。これらの視点を踏まえながら、地域文化を考察する手法を学ぶ。
	地域考古学	教授 大久保徹也	今日、原始・古代社会の分析に限らず歴史研究のより広い領域で考古学研究が効力を発揮している。ただし考古学研究の成果を有効に活用するためには資料の特性とそれに応じた分析方法を熟知することが必要となる。本講ではこの観点から具体的な研究事例を参照しつつ、実践的な考古学研究法を検討・考察する。
	地域史	教授 上野 進	戦後直後、林屋辰三郎は今後の歴史学が追求すべき課題として地方史・部落史・女性史の3つをあげた。その頃とは異なる社会状況の下で、それぞれは多様な成果の蓄積をみて歴史学の基盤となりつつある。光と影を伴う地域の歴史に対して真摯な姿勢に立ち、四国遍路関連史料など地域で育まれた中世・近世の史料を見直してみたい。

別表Ⅱ（その2）

研究区分	講座	担当教員	研究内容
言語学と地域	国語学	教授 青木 毅	近年の国語学に関する研究論文を批判的に読みながら、その資料・方法・成果を検討する。また、実際の文献資料から問題点を見出して調査・研究を行うことにより、国語学の研究方法を学ぶ。これらの講義・演習を通して、論文作成の方法・技術の習得を目指す。
	英語学	教授 篠田 裕	英語学の文献を批判的に読みながら、その分野の知識を得るとともに、問題提起・先行研究の紹介・議論の展開・自説の提示など、論述の仕方を学んでいく。それを通じて、論文の典型的な書き方を修得し、自ら修士論文を書く際の手がかりとする。
	日本文学	教授 倉本 昭	近世中期に伊勢で活動した女流国学者・荒木田麗が、源平合戦時代を描く歴史物語『月のゆくへ』に注と現代語訳を付す。これで彼女が創作に利用した史料も明らかとなり、当時の伊勢に文献が集積され、それを国学者たちがどう活用したかの一端がわかる。近代の早いうちから活字化されながら、未だになされていない事業に挑む。
	日本文学	教授 上田 穂積	日本近代文学における〈私(わたくし)〉の問題を考える。最終的には、志賀直哉のテクストを分析することを目的にしているが、その過程において、日本近代文学の歴史における〈自己表象〉の問題についても考えていきたい。
	日本文学	教授 中山 弘明	明治から大正期の様々な文学言説を、それが書かれた時代に注意しつつ読む。その際特に〈戦争〉と文学の関係を重視したい。日清・日露戦争、そして第一次大戦などがそれになる。具体的には政治小説、二葉亭四迷から漱石・鷗外、さらには宮沢賢治あたりまで視野に入れたい。また絵画、写真、映画などもとりあげる。
	英文学	教授 中島 正太	シェイクスピアから現代まで、英文学の発展に大きな影響を与えた詩や短編を一語一語英文で丁寧に読み、そこから得た自分の考えを英語で書いたり発表したりすることで、研究者としての基礎を固める。またジョイスやイシグロなど、英国出身でない英語作家について考察することで「『英文学』から『英語文学』へ」という時代の流れを読み解く。
	米文学	講師 山本 義浩	20世紀以降のアメリカ文学作品、主にウィリアム・フォークナーの小説を原書で精読し、テクスト読解の訓練を行う。また、精神分析、構造主義、ポスト構造主義、フェミニズムなどに基づく批評理論を活用し、作品解釈の方法を実践的に学ぶことで、文学研究者としての基礎を固める。
	言語学	教授 篠田 裕	人が新規情報に出会ったとき、それをどのようにとらえ、言語にどう表示するかについて、学んでいく。新情報・情報の縄張り・エビデンス・シャリティ・ミラティビティ・終助詞・ジョークなど、情報の帰属や受け入れにかかわると思われる言語現象を幅広く取り上げ、考察したい。

※別表Ⅱは2025(令和7)年度のものです。

徳島文理大学大学院文学研究科
博士前期課程入学願書

2026(令和8)年度 I期・II期

フリガナ				男・女	受験番号	
氏名					(記入不要)	
生年月日	年	月	日			
	研究区分	講座		担当教員		
第1志望						
第2志望						
受験科目※	外国語 (選択科目を○で囲む)	英語・ドイツ語・フランス語・中国古典				
最終学歴	大学		学部	学科		
卒業・修了 (見込)年月	(西暦)年	月	卒業 / 修了	卒業見込 / 修了見込 (○で囲む)		
職歴 〔在職中の者は、記入してください〕	在職期間			勤務先・職種(職名)等		
	年(西暦)	月	～			
			～			
			～			
受験票等送付先	〒 自宅電話番号() 携帯電話番号() メールアドレス(@)					

※受験科目は、本学を卒業見込みの者は記入不要
受験票等送付先には、受験票、合否通知、入学手続等の書類を受取る住所を記入してください。

入学検定料払込証明書
貼付欄

振替払込受付証明書
払込金受付証明書

(志願者→金融機関→志願者→大学)

入学検定料 30,000円

- ・全面のりで貼ってください。
- ・金融機関の領収印がないものは無効です。

切り取らないこと

2026(令和8)年度
徳島文理大学
大学院文学研究科 博士前期課程
写真票

受験番号
(記入不要)

顔写真貼付欄

- ・サイズ 縦4cm×横3cm
- ・上半身・無帽・正面
- ・3か月以内に撮影
- ・写真の裏面に氏名を記入してください。

切り取らないこと

専攻	地域文化専攻
----	--------

フリガナ	
氏名	

徳島文理大学文学研究科博士前期課程 志望理由書

氏名		担当教員	第1志望	第2志望

1. 卒業研究の要点，又はこれまでににおける専門的関心について述べよ。

2. 本研究科，専攻に入学を希望する理由を述べよ。

3. 入学後の研究テーマ及びその目的を述べよ。

4. 前期課程修了後の希望・計画を述べよ。

地域文化専攻博士後期課程募集要項

1 募集人員

地域文化専攻 3名

2 出願資格

- (1) 修士の学位を有する者および2026年3月までに同学位取得見込みの者
- (2) 本学大学院において、個別の入学資格審査により、修士の学位を有する者と同等以上の学力があると認められた者で、入学時に24歳以上に達する者（学校教育法施行規則第156条第7号）
なお、これにより出願しようとする者は、本大学院の入学資格審査を行いますので、出願前に余裕を持って、文学研究科までお問い合わせください。

※外国人留学生については、「外国人留学生募集要項」により募集しますので、文学研究科までお問い合わせください。「日本国内居住者」のみ出願できます。在留資格「短期滞在」で日本に滞在している者は「日本国内居住者」とは認めません。

3 入試日程

出願期間	試験日	合格発表日	納入・書類締切日
2026年 2月10日(火)～2月19日(木)必着	2026年 3月2日(月)	2026年 3月10日(火)	2026年3月23日(月)必着

4 出願手続

(1) 出願書類等

出願資格(2)により、出願する者は、本学発行の「入学資格認定証」のコピーを提出してください。②～⑤の提出は不要です。

①	入学願書・写真票	本学所定の用紙。3か月以内に撮影した上半身・無帽・正面の顔写真を貼り付け
②	修士論文(1部)	修士論文の写しまたはそれに準ずるもの
③	修士論文要旨(1部)	2,000字以内にまとめたもの
④	修士課程修了(見込)証明書	出身学校(長)が作成したもの
⑤	修士課程成績証明書	出身学校の学長等が作成し、厳封したもの
⑥	入学検定料(30,000円)	本学所定の納付書を用いて金融機関の窓口で振り込み、「振替払込受付証明書(払込金受付証明書)」を願書の入学検定料払込証明書貼付欄に貼り付け

※改姓等の理由により、入学願書と証明書等記載の氏名の表記が異なる場合は、その変更内容が確認できる公的書類(戸籍抄本等)を添付してください。

(2) 出願方法

市販の封筒(角形2号)に「大学院文学研究科入学願書在中」と朱書きし、簡易書留・速達で郵送してください。

(3) 出願書類送付先

徳島文理大学 高松駅キャンパス 教務課 入学試験係
〒760-8542 香川県高松市浜ノ町8-53

(4) いったん提出した出願書類及び入学検定料は返還しません。

(5) 受験票の発送には、出願書類受領後、1週間程度を要します。受験票が試験日の3日前までに届かない場合や記載事項に誤りがあった場合は、教務課入学試験係まで問い合わせてください。(TEL 087-899-7450)

- 5 選考方法
学力検査等を総合して判定します。

6 試験時間・科目及び場所

時間・科目		場所
9:30～11:30	13:00～	徳島文理大学高松駅キャンパス 香川県高松市浜ノ町8-53
外国語 英語、ドイツ語、フランス語、 中国古典語の中から1つを選 択する。ただし、母国語の選 択は認められません。	専門科目 修士論文を中心とした 口述試験。	

1 限目試験開始後、20分を経過した遅刻者は、すべての科目を受験することができません。

7 志望研究区分

別表(その1)(その2)に掲げた研究区分及び講座、担当教員から第1志望と第2志望を選択してください。

8 疾病・負傷や障がい等による受験及び入学後の配慮について

疾病・負傷や障がい等により、受験及び入学後の修学上の配慮等を必要とする場合には、事前に教務課入学試験係にご相談ください。

9 合格発表

合否の結果は郵便で本人に通知します。なお、電話による問い合わせには応じられません。合格発表日から2日を過ぎても通知が届かない場合は、教務課入学試験係まで問い合わせてください。

10 入学手続等

合格者は合格通知受領後、所定の期日までに下記(1)(2)の入学手続きをしてください。

(1) 提出書類

- | | |
|---------------------|----|
| ① 誓約書(本学所定の用紙) | 1通 |
| ② 住民票記載事項証明書(本籍地入り) | 1通 |
| ③ キャンパスカード(学生証)申込用紙 | 1通 |
| ④ 出身学校の修了証明書 | 1通 |
- 修了見込みで受験した者は、入学後に提出すること(本学修了者は省くことができます。)

(2) 学納金

- | | |
|-----------|------------|
| ① 入学金 | 200,000円 ※ |
| ② 学費等(半期) | |
| 授業料 | 150,000円 |
| 施設費 | 100,000円 ※ |

☆その他納付金

協力費 前・後期 各16,500円(税込)

研修部費 前・後期 各1,650円(税込)

研修部入会金 入学手続き時のみ 1,000円 ※

○※本学大学院博士前期課程・修士課程修了者は、入学金と施設費及び研修部入会金を免除します。

○後期の学費等は、9月の指定する日までに納入してください。

入学手続き完了後に、入学を辞退する場合は、2026年3月31日(火)(必着)までに本学が定める手続きにより申し出た場合に限り、入学金以外の納付金を返還します。辞退される方は、メールで辞退届(本学所定の用紙)を請求してください。手続きの詳細は、合格通知に同封する「合格者へ(連絡)」を参照してください。

別表(その1)

研究区分	講座	担当教員	研究内容
文化 と 地 域	地域考古学	教授 大久保徹也	原始・古代社会の分析に限らず、より広い歴史学研究の領域で考古学という分析・研究手法を有効に用いるには資料の特性を踏まえた分析方法を熟知することが求められる。また社会分析の導きとなる歴史理論に対する深い理解も同時に必要である。ここでは弥生・古墳時代社会の分析研究を事例に、考古資料の評価からそれを前提とした社会分析の方法を考察する。
	都市地域学	教授 清水 真一	歴史的な都市や地域(集落・町並)の成立から今日までの変遷過程を、社会経済的背景を踏まえながら都市の形態的分析を通じて明らかにする分析方法を考察し、さらに、都市・地域における歴史的な資産の保存と活用を通じた地域づくりの方法を考察する。
	環境歴史学	教授 古田 昇	瀬戸内沿岸と、日本海および太平洋沿岸における各地に発達するさまざまな種類・規模の平野をとりあげ、地形環境・地質・堆積環境と形成プロセス、微地形と遺跡立地との関係をマイクロに分析し、平野のおいたちと人間活動との関わりを考究する。ハザードマップ・GIS(地理情報システム)の演習やフィールドワークも行う。

別表(その2)

研究区分	講座	担当教員	研究内容
言語 ・ 文 学 と 地 域	英語学	教授 篠田 裕	ユーモアの不一致理論に基づき、ジョークを分析する。ユーモアの3大理論から始めて、不一致とは何か、ジョークの構造、その他の言語現象と不一致との関係、などについて考察していく。
	英文学	教授 中島 正太	英文学がどのように時代を反映しながら発展していったのかを主に19世紀から20世紀の作家・作品を中心に検証する。19世紀ではCharles Dickens, Charlotte Bronte, George Eliotといった作家をとりあげ、20世紀ではE.M.Forster, Virginia Woolf, James Joyceといった作家を扱う。またこれらの作家たちが前時代の古典的作品から影響を受けている可能性を考慮し、必要に応じて18世紀以前の作家(特にShakespeare)も視野に入れて考察する。
	日本文学	教授 中山 弘明	第一次世界大戦期、及び戦間期という枠組みは、従来、日本文学・文化の研究においては等閑に付されて来た。しかし近年のグローバル化の中で、こうした問題が再考されつつある。本研究では、拙著『第一次大戦の<影>』(新曜社)、『戦間期の『夜明け前』』(双文社出版)の問題意識を継続しつつ、そこに島崎藤村の世界戦争との遭遇、及び『夜明け前』の受容を関わらせる。戦争の世紀における日本文学・文化の巨視的・微視的な検討が課題となる。
	言語文化史	教授 下田 祐輔	良寛の詩歌に関する研究において、文献学的研究、同時代の文学思潮乃至地方文化との関係の解明、また、例えば思索者の詩という観点からの時代横断的な検討等、多くの課題がある。就中、丹念に織り成された自撰詩集『草堂集』や『ふるさと』等の自撰歌集稿をそれ自体一個の作品として精究し、その神髄を明らかにすることは、文学史的な評価・位置づけにも不可欠な根幹的研究課題の一つである。良寛の文業を特徴付ける、思想と言語芸術の両面、また和漢の両面を常に視野に入れながらその特質に迫っていく。
	言語文化史	教授 青木 毅	ことばはなぜ変化するのか。それは、ことば自体に内在する要因とことばを取り巻く社会的・文化的な要因とに基づくと考えられる。本講座では、具体的なことば(日本語)を取り上げて、歴史的な変化(変遷)の実態とその要因とを文献史料に基づいて明らかにする。

※別表は2025(令和7)年度のものです。

徳島文理大学大学院文学研究科
博士後期課程入学願書

2026(令和8)年度

フリガナ				男・女	受験番号 (記入不要)
氏名					
生年月日	年	月	日		
	研究区分	講座		担当教員	
第1志望					
第2志望					
受験科目	外国語 (選択科目を○で囲む)	英語・ドイツ語・フランス語・中国古典			
最終学歴	大学	学部	学科	大学院	研究科
卒業・修了 (見込)年月	(西暦)年	月	卒業 / 修了	卒業見込 / 修了見込	(○で囲む)
職歴 〔在職中の者は、記入してください〕	在職期間			勤務先・職種(職名)等	
	年(西暦)	月	～	年(西暦)	月
			～		
受験票等 送付先	〒 自宅電話番号() 携帯電話番号() メールアドレス(@)				

受験票等送付先には、受験票、可否通知、入学手続等の書類を受取る住所を記入してください。

入学検定料払込証明書
貼付欄

振替払込受付証明書
払込金受付証明書

(志願者→金融機関→志願者→大学)

入学検定料 30,000円

- ・全面のりで貼ってください。
- ・金融機関の領収印がないものは無効です。

切り取らないこと

2026(令和8)年度
徳島文理大学
大学院文学研究科 博士後期課程
写真票

受験番号 (記入不要)

顔写真貼付欄

- ・サイズ 縦4cm×横3cm
- ・上半身・無帽・正面
- ・3か月以内に撮影
- ・写真の裏面に氏名を記入してください。

切り取らないこと

専攻	地域文化専攻
----	--------

フリガナ	
氏名	

個人情報の取り扱い

学校法人村崎学園及びその設置する学校・大学及び短期大学部は、「個人情報の保護に関する法律」に基づき、「学校法人村崎学園個人情報保護規程」を制定し、個人情報の適正な保有や利用につとめています。つきましては、出願・入学手続等で提出された個人情報は、次のこと以外に使用することはありません。入学者選抜資料，入学試験に関する業務，学生募集に関する業務（出身校への入学試験情報の提供，入学希望者への入試情報及びイベント情報の提供），入学後の指導資料，統計的集計等に使用します。

徳島文理大学大学院文学研究科

〒760-8542 香川県高松市浜ノ町8-53
TEL 087-899-7100