

<選択>徳島キャンパス

募集期間:平成31年4月17日(水)~5月31日(金)

	講習の名称	講習の概要	担当講師	時間数	講習の期間	対象職種	主な受講対象者	受講人数
1	【選択】マルチメディアに関する講習	幼稚園や学校において、ホームページ作成や各種の掲示・案内物・ポスター、電子黒板や電子教科書などの利用を含む教材作成、児童・生徒による学習成果物作成など、様々な場面でのマルチメディア活用に関する需要は増加している。本講習においては基本的な画像処理・映像処理の技術について実際にコンピュータを操作しながら学ぶことを目的とする。なお講習時間中に作成した作品により評価を行う。	山城 新吾 長濱 太造	6時間	平成31年8月5日	教諭 養護教諭	幼稚園・小学校・中学校・高等学校・特別支援学校の教諭、養護教諭向け	35人
2	【選択】住生活を考える	(1)インテリアの基本的な内容と3DCADによる間取りの構成を考える。 (2)各自が理想と考える間取りを3DCADで完成する。 (3)建築デザイン学科で独自に開発した(家庭科住居分野で使用できる教材)間取り構成ツールを使用して、3DCADで作成した平面図と併せて間取り構成を完成する。	川村 恭平	6時間	平成31年8月5日	教諭	中学校・高等学校・特別支援学校の家庭科教諭向け	20人
3	【選択】初心者のためのコンピュータミュージック講座	iPadまたはiPhoneを使用しますので、これらをお持ちの方のみを対象とします。音楽アプリGarageBandをインストールしてご持参ください。また楽譜が全く読めない方は受講できません。前半は講義形式で、コンピュータミュージックの仕組みや基礎的内容を解説、またiPadやiPhoneによる簡単な音楽制作に取り組みます。後半は実際にパソコンを使用し、簡単な音楽制作に取り組みます。日常の多様な教育活動の中に、簡単なコンピュータミュージックを取り入れるという観点から、音楽科教諭以外も対象とします。	原井 俊典	6時間	平成31年8月6日	教諭	幼稚園・小学校・中学校・高等学校・特別支援学校教諭(楽譜が全く読めない方は除く)向け	15人
4	【選択】GISを理解・活用する一入門と基礎演習一	GISは、位置情報をキーに様々な情報を結んで可視化し、高度な分析や迅速な判断を可能にします。本講習ではGIS初心者(パソコンの初歩操作ができる人)を対象に、演習中心にGISの基本原理と操作法を学びます。町の探検活動の行動ルートや写真を一枚の図に表現したり、歴史地図・環境変化、ハザード、インフルエンザ感染エリア、マーケティングなど各校種、各単元で利用できる様々なデータマップの作成方法を紹介します。	古田 昇 中条 義輝	6時間	平成31年8月6日	教諭 養護教諭	小学校・中学校・高等学校・特別支援学校の教諭、養護教諭向け	25人
5	【選択】食育教育で偏食をなくし、地域の特産野菜でエンカル消費	成長期の子ども達が将来生活習慣病を防ぎ、健康な身体維持のためには、幼少期からの偏食をなくし、多くの食体験による食の記憶作りが大切です。講義では地産野菜の意義やエンカル消費、食教育指導を学びます。実習では子ども達が馴染めるよう、魚の缶詰を使ったカレーと地産野菜の汁物、黒糖寒天を作ります。魚嫌いをなくし昔のおやつなどを教え、食体験により成長後の健康的な身体作りの教育指導を目的とします。	松下 純子 坂井 真奈美 長尾 久美子	6時間	平成31年8月8日	教諭 養護教諭 栄養教諭	中学校・高等学校の家庭科教諭、小学校・特別支援学校の教諭、養護教諭、栄養教諭向け	32人
6	【選択】音楽作品研究	音楽の実践を学級、部活動の教育活動、情操教育に生かすことを目標とする。その為にピアノ、声楽、管楽器、リコーダー、篠笛、指揮法などの実技レッスンを通して作品の背景、分析を行いより深い演奏法を研究する。ポディーパーカッションを通して、アンサンブルを学ぶ。それぞれの実技のレッスンを希望の方は、楽器、楽譜のご用意をお願いいたします。	村崎 和子 熊谷 公博 板東 久美 石井 恭二	6時間	平成31年8月8日	教諭	小学校・中学校・高等学校・音楽担当教諭向け	18人

7	【選択】歌から広がる表現活動	幼児にとってもっとも身近な音楽表現である「歌」について、発達段階をふまえた上で保育内容として広がりのある指導ができるようにする。具体的には、歌に結び付いた遊びや楽器遊び、ペープサートやパネルシアターを用いた表現などを取り上げる。また、発声や発音についても学び、保育者自らが豊かな歌唱表現ができるようにする。	児嶋 輝美 足田 弘子	6時間	平成31年8月9日	教諭	幼稚園教諭、保育教諭向け	40人
8	【選択】自然環境の教え方—ESDと防災を目指して—	①「自然と人間との関わりと履歴」の具体例から、ESD(持続可能な開発のための教育)や防災等地域課題の解決力を養う。②地形・気候システムのメカニズムと他地域と関連つけた授業展開。③GIS(地理情報システム)を積極的に利活用できる事例紹介と教材作成体験。④歴史・公民系や他科目にも理解でき活用できる内容。	古田 昇 新見 延安	6時間	平成31年8月9日	教諭 養護教諭	小学校・中学校・高等学校・特別支援学校の教諭、養護教諭向け	25人
9	【選択】心を元気にするレクリエーション支援について—実践を通して—	人間関係が希薄化していると言われて今日、心を元気にするレクリエーション支援を通じて、コミュニケーション能力を高めることは極めて重要である。本講座では、人と人をつなぐホスピタリティやコミュニケーションワークの理論について具体的な支援の方法などを例を挙げながら講じ、その理論に基づいた実技を体験することから、子どもたちの心の元気に繋がるような教師としての実践的資質を培う。	岡山 千賀子	6時間	平成31年8月16日	教諭 養護教諭	保育教諭、幼稚園・小学校の教諭、養護教諭向け	35人
10	【選択】ヘルシースクールを目指す教育実践の進め方(ワークショップ)	いじめ、自殺、ストレス、生活習慣など現代の子どもの健康課題が山積している。そこで、ヘルシースクールを目指すために、異なる校種や職種の教職員のそれぞれの持ち味を活かした相互の学び合いにより、健康課題の解決方法を探る。さらに、その具現化のために子ども達の主体的・対話的な深い学びに留意し、健康実践力を高めるワークショップを行う。	貴志 知恵子 竹内 理恵	6時間	平成31年8月19日	教諭 養護教諭	養護教諭、小学校・中学校・高等学校・特別支援学校の教諭向け	20人
11	【選択】子どもの表現を豊かにする保育教材と遊び	領域「表現」のねらいと内容について確認するとともに、事例を通して子どもの表現の読み取りや保育者の役割についての理解を深める。そのうえで、表現活動を豊かにする保育教材や遊びについて実践的に学ぶ。具体的には、楽器を用いた「音で遊ぶ」活動や手遊び等を体験するほか、「作って遊ぶ」「作ってうたう」活動につながる保育教材を制作する。	児嶋 輝美 岩崎 順江	6時間	平成31年8月20日	教諭	幼稚園教諭、保育教諭向け	30人
12	【選択】教育に役立つ薬の知識・医薬品の化学合成と漢方薬の調合	医薬品は大別すると、化学的に合成した西洋薬と、複数の生薬を調合した漢方薬に分類される。本講習では西洋薬の一般的な合成法である有機合成と、漢方薬の基本に関する講義を行う。また化学合成実験、漢方薬の調合を実際に実習形式で実施・体験する。本講習を通して、自然の事物・現象についてのより高度な知識や安全に理科実験を行うための基本技術等、教育現場において実際に役立つ知識・技術を習得する。	吉田 昌裕 梅山 明美 野路 征昭 松本 健司 廣兼 米山 米山 達朗	6時間	平成31年8月20日	教諭 養護教諭 栄養教諭	小学校・中学校・高等学校の教諭(特に理科)、養護教諭、栄養教諭向け	30人
13	【選択】生徒指導に役立つ医学と保健の知識	今、従来の「健康」に関する疑問の声が挙がっている。ここでは「障害」の視点からあらためて「健康」とはどのような意味であるかを考える。さらにこの講習では、児童・生徒の多様な健康問題(性感染症などを含む)を問題対処型から予防的対応をする視点で捉えられるように留意する。	夢田 羅 勝義 森脇 智秋	6時間	平成31年8月21日	教諭 養護教諭	幼稚園・小学校・中学校・高等学校・特別支援学校の教諭、養護教諭向け	100人

14	【選択】水彩画の基礎を学ぶ	絵を描いて鑑賞することにより、授業に役立てたり心を癒したり、生活に生かしたりする水彩画の基礎を学びます。①水彩用具、紙類の扱いや技法の基礎を知り、②簡単な線から具象的な花や抽象的な作品まで描きます。③作品を鑑賞することにより、互いの芸術観や感性を感じ、自分の特性を知ります。④教室や職場で活用できる絵遊びを体験します。	仁宇 暁子	6時間	平成31年8月21日	教諭	幼稚園・小学校・特別支援学校の教諭、中学校・高等学校の美術科担当・美術部担当 教諭向け	25人
15	【選択】保育指導と気になる行動の理解	幼児期における保育指導のあり方について、理論的、且つ実践的に追求する。次に、保育・教育活動において発達障害児が見せる気になる行動を取り上げ、原因と指導法について具体的に解説する。	三橋 謙一郎 冨樫 敏彦	6時間	平成31年8月22日	教諭 養護教諭	幼稚園・小学校の教諭、養護教諭向け	100人
16	【選択】生徒指導の充実	生徒指導の教育的意義ならびに生徒指導の三つの機能を充足するための具体的・実践的な対処法について論ずる。また、「不登校」「いじめ」や「学級崩壊」等の問題行動への対応策についても検討を加えていく。	三橋 謙一郎	6時間	平成31年8月23日	教諭 養護教諭 栄養教諭	幼稚園・小学校・中学校・高等学校・特別支援学校の教諭、養護教諭、栄養教諭向け	80人
17	【選択】様々な画材の表現方法と鑑賞の仕方を学ぶ	クレヨン、パス、鉛筆、コンテ、墨などの画材の効果的な活かし方や様々な紙の特質に適した表現方法を学びます。また、感性トレーニングや絵遊びを個人やグループで行い、図画工作や美術の時間を生き生きとした有意義なものにするために、子どもたちの内に潜んでいる感性を引き出す方法を実践を交えて楽しく学びます。鑑賞では、子どもの作品や自分の作品の良さや特性を見抜く目も養います。	仁宇 暁子	6時間	平成31年8月23日	教諭	幼稚園・小学校・特別支援学校の教諭、中学校・高等学校の美術科担当・美術部担当 教諭向け	25人
18	【選択】小学校英語教育SOS支援！	英語が苦手だから小学校教員になったのに今さら英語を教えなければならない、という方々に対し、英検準2級レベルのクラスルームイングリッシュを習得していただきます。動画・音声・パワーポイント等の教材研究も紹介しますので、中学校・高等学校教諭の方々の参加も歓迎です。ネイティブ教員による英語ソング・ゲーム・アクティビティの実演も行う観点から、英語活動がある現場の保育教諭、幼稚園教諭の方々も対象とします。	堀口 誠信 大岩 秀紀 Lance Kita	6時間	平成31年8月27日	教諭	英語教育に関わる小学校教諭、中学校・高等学校の英語教諭、並びに保育教諭、幼稚園教諭向け	30人
19	【選択】子どもと家庭支援についてー実践から考えるー	少子高齢化社会の進行とともに家族や家庭生活は多様化し、かためまぐるしく変容している。このような現代社会の中で、子どもが心身共に健康でよりよく育つための子ども家庭支援は、きわめて重要である。本講座では、「子どもと家族」「子育てを巡る課題」「子育て支援の制度・政策」「子育て支援のあり方」などの内容について具体的な事例を取り上げながら講じ、子どものよりよい育ちに通じる家庭支援の実践的な力を培う。	岡山 千賀子	6時間	平成31年8月27日	教諭	幼稚園教諭・保育教諭向け	30人
20	【選択】小学校英語教育SOS支援！	英語が苦手だから小学校教員になったのに今さら英語を教えなければならない、という方々に対し、英検準2級レベルのクラスルームイングリッシュを習得していただきます。動画・音声・パワーポイント等の教材研究も紹介しますので、中学校・高等学校教諭の方々の参加も歓迎です。ネイティブ教員による英語ソング・ゲーム・アクティビティの実演も行う観点から、英語活動がある現場の保育教諭、幼稚園教諭の方々も対象とします。	堀口 誠信 大岩 秀紀 Lance Kita	6時間	平成31年8月28日	教諭	英語教育に関わる小学校教諭、中学校・高等学校の英語教諭、並びに保育教諭、幼稚園教諭向け	30人

21	【選択】生徒と教員のメンタルヘルス～療法的な音楽の活用～	前半では、療法的音楽活動と音楽が人に与える影響について説明する。それらを踏まえて全ての健常および軽度の知的障害児を対象にコミュニケーションや自己表現をおこなう音楽活動を取り上げる。後半では、音楽活動を経験することとおして、音楽がいかに身体と気分、さらに集中力、自尊心にも影響を与えるかに気づき、ストレスと痛み、人生のうえでの変化に対処する方法を学ぶ(Mandel, 2010より一部引用)	千葉 井村 さやか 幸子	6時間	平成31年8月28日	教諭 養護教諭	幼稚園・小学校・ 中学校・高等学 校・特別支援学校 の教諭、養護教 諭向け	20人
22	【選択】心を元気にするレクリエーション支援について-実践を通して-	人間関係が希薄化していると言われている今日、心を元気にするレクリエーション支援を通じて、コミュニケーション能力を高めることは極めて重要である。本講座では、人と人をつなぐホスピタリティやコミュニケーションワークの理論について具体的な支援の方法などを例を挙げながら講じ、その理論に基づいた実技を体験することから、子どもたちの心の元気に繋がるような教師としての実践的資質を培う。	岡山 千賀子	6時間	平成31年8月29日	教諭 養護教諭	保育教諭、幼稚 園・小学校の教 諭、養護教諭向 け	35人